

Erzsébetvárosi Fiatal Tehetségek Támogatása  
Pályázat

ÜGYFÉLSZOLGÁLAT-Garay u. 5.

PÁLYÁZATI ŰRLAP

A 2020. TAVASZI PÁLYÁZATHOZ

2020 MÁRC 19.

ÜSZI-G/.....810...../2020  
Budapest Főváros  
VII. Kerület Erzsébetvárosi  
Polgármesteri Hivatal

A PÁLYÁZÓ NEVE: Gaál Eszter

Születési hely, dátum: Budapest, VI., 1999. január 21.

Anyja születési (leánykori) neve: Beregszászi Tünde

Adóazonosító jele: 8482320106

Bankszámlaszám: 11773016-05253629

Bankszámla tulajdonos neve: Gaál Miklós és neje

Bankszámlavezető pénzintézet neve: OTP Bank Nyrt.

Bejelentett lakóhely: 1076 Budapest, Péterfy S. u. 29., fszt. 2.

E-mail: család.gaal@gmail.com

Telefonszám: 06-30-266-75-81 (Gaál Eszter), 06-30-250-94-04 (Gaál Miklós – apa)

GONDVISELŐ NEVE: - - -

(kiskorú pályázó esetén)

A pályázat céljának részletes leírása:

**Szakmai továbbfejlődés elősegítése, ehhez egy klasszikus mester-vonó beszerzése.** (Részletesebb leírása, indoklása az 1. mellékletként csatolt szöveges Kérelemben.)

A kért támogatás cél szerinti felhasználásának megnevezése: Santander, koncertezés

A pályázott támogatási összeg: 500 000 Ft

A pályázati cél megvalósulásának teljes költségigénye: kb. 570 000 Ft

Díjak, elismerések részletezése:

Gaál Eszter a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem másodéves hallgatója „hegedű előadóművész” szakirányon, Kertész István professzor úr és Pintér Dávid tanársegéd növendéke.

Elért eredményeit a benyújtott életrajza mutatja be. (Terjedelmi okokból az összes oklevél, emléklap eredeti méretű másolatának csatolásától eltekinteni szíveskedjenek.)

Budapest Főváros VII. Kerület Erzsébetvárosi Polgármesteri Hivatal Központi Iktató		
Iktatószám: 41/30055/2020/4		
2020 MÁRC 19.		
előszám:	melléklet:	előadó:
8	db	0608

A tevékenység, program költségvetése (tételes; a kettő végösszege megegyezik)

Bevételek megnevezése : (pl: saját erő, más pályázati forrás összege is)	Ft	Kiadások megnevezése:	Ft
<ul style="list-style-type: none"><li>Pályázott összeg</li><li>Saját erő</li></ul>	500 000 Ft. 70 000 Ft. ✓	<ul style="list-style-type: none"><li>Klasszikus hegedű- mestervonó vásárlása</li></ul>	570 000 Ft.
Összesen:	570 000 Ft	Összesen:	570 000Ft

Kiadások = Meglévő forrás + Pályázott összeg  
570 000. Ft = 70 000. Ft + 500 000 Ft

Jelen űrlaphoz csatolt mellékletek száma: 11 db..

**A kitöltött pályázati űrlap csak a pályázati felhívásban közzétett kötelező mellékletek együttes benyújtásával érvényes.**

**Büntetőjogi felelősségem tudatában kijelentem, hogy életvitelszerűen a VII. kerületben élek, valamint a pályázati űrlapon és annak mellékleteiben szereplő adatok a valóságnak megfelelnek.**

„Hozzájárulok ahhoz, hogy jelen pályázati eljárás során a pályázati űrlapon rögzített személyes adataimat (kiskorú pályázó esetén: Gondviselőként hozzájárulok ahhoz, hogy jelen pályázati eljárás során a pályázati űrlapon rögzített-, a gyermekemre vagy a felügyeletemre bízott gyermekre - mint Érintettre - vonatkozó személyes adatokat) az Európai Parlament és a Tanács 2016/679 számú rendelete (a továbbiakban: GDPR) valamint az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény (a továbbiakban: Infotv.) rendelkezéseit betartva, a pályázatot kiíró Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzata (mint adatkezelő), valamint a támogatási döntést előkészítő- és a támogatási döntést meghozó szerv a pályázattal, a pályázati eljárással és a támogatási döntéssel összefüggésben, a köziratokról, a közlevéltárakról és a magánlevéltári anyag védelméről szóló törvénynek megfelelő ideig kezelje. Mint a pályázat benyújtója nyilatkozom, hogy a személyes adataim kezelésével kapcsolatosan a szükséges tájékoztatást megkaptam.

Tudomásul veszem, hogy a közpénzekből nyújtott támogatások átláthatóságáról szóló 2007. évi CLXXXI. törvény 3. § (1) bekezdése, annak végrehajtására kiadott 67/2008. (III.29.) Korm. rendelet, valamint az Infotv. 1. számú melléklete alapján a pályázatok alapvető adatai és a pályázatok eredménye az Önkormányzat hivatalos honlapján ([www.erzsebetvaros.hu](http://www.erzsebetvaros.hu)) valamint a Közpénzportálon ([www.kozpenzpalyazat.gov.hu](http://www.kozpenzpalyazat.gov.hu)) nyilvánosságra kerülnek.

Tudomásul veszem az Infotv. azon rendelkezését, mely szerint az a természetes személy, jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező szervezet, aki vagy amely az államháztartás alrendszerébe tartozó valamely személlyel pénzügyi vagy üzleti kapcsolatot létesít, köteles e jogviszonnyal összefüggő közérdekből nyilvános adatra vonatkozóan - erre irányuló igény esetén - bárki számára tájékoztatást adni.”

Kelt: Budapest, 2020, március 17.

.....  
pályázó aláírása

.....  
gondviselő aláírása  
(kiskorú pályázó esetén)

Budapest,  
Erzsébet krt. 6.  
1073

Niedermüller Péter  
Polgármester Úr részére

### Kérelem

Tisztelt Polgármester Úr!  
Tisztelt Kuratórium!

Alulírott, *Gaál Eszter* (sz.: Budapest, 1999. január 21., a.n.: *Beregszászi Tünde*, l.: 1076 Budapest, Péterfy S. u. 29., fszt. 2.), azzal a kérelemmel fordulok Önhöz, hogy az Önkormányzat erre a célra elkülönített alapjából **hegedűtanulásom szakmai költségeihez 500 000 forint támogatást nyújtani szíveskedjék.**

Jelen kérelem a kitöltött pályázati űrlap 1. melléklete.

### Indokolás

2006. őszén kezdtem hegedülni. 7. osztályos korom óta, 2012. őszétől tanulok a *Zeneakadémián*. Hat éven át a **Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem** (a továbbiakban: LFZE) — **Rendkívüli Tehetségek Képzőjébe** (RTK.) jártam. (A kiemelt tehetségek gondozására létrehozott „osztály” elnevezése létrehozása óta többször változott.)

2018. nyarán érettségiztem, és azóta vagyok az LFZE egyetemi hallgatója, ahová évfolyamelsőként vettek föl „klasszikus hegedű művész” (BA) szakirányra. Eddigi tanulmányi eredményeimet az LFZE – 2. mellékletként csatolt – igazolása tartalmazza.

A Zeneakadémián a kezdetektől **Kertész István** egyetemi tanár növendéke vagyok, de a professzor úr mellett jelenleg **Pintér Dávid** tanársegéd is oktat, továbbá a klasszikus hegedű mellett a zeneakadémiai képzésembe felvettem a barokk-hegedűt, mint társhangszert, **Paulik László** hegedűművész irányításával.

Jelen kérelmemet azért nyújtom be, mert sajnálatos módon eltört a klasszikus mestervonóm (2-3. melléklet), és nem javítható. Úgy nevezett „anyagfáradásos törés”, amely a legnagyobb óvatosság mellett is előfordulhat, hiszen pontosan nem is tudható, hogy mikor készült ez a vonó. (A vonó pálcája állandó rezgésnek kitett „alkatrész”.) Új mestervonót kellene venni – most egy gyengébb minőségű tartalékvonóval játszom –, de az elmúlt években a mestervonók ára alapanyaghiány miatt az egekbe szökött.<sup>1</sup> A vonó sokkal sérülékenyebb, mint a hegedű, és minden hangszeresnek legalább két vonóra van szüksége. Általános a vonóhiány, a hegedűkre mindig is vigyáztak, és akár XVII-XVIII. századi hegedűt is lehet találni, de régi vonót alig. Jelenleg a mestervonók ára – ha egyáltalán kaphatóak – jóval 500 000 Ft, fölött vannak. Gyakorlatilag csak magánkézből, hagyatékból származó vonókat lehet venni. Az 5000 Ft-os „kínai” vonó nem alternatíva. A 4. mellékletként egy magánszemélytől kapott árajánlat másolatát mellékelem.

<sup>1</sup> A braziliai rózsaifa – amiből a vonók fája készül – védett, embargó alá esik, gyakorlatilag beszerezhetetlen az alapanyag, ugyanakkor a vonókészítő szakma is kihalóban van.

Sajnálatos módon az Európában dúló koronavírus-járvány miatti különböző karantén- és szabad mozgást korlátozó intézkedések jelenleg gyakorlatilag lehetetlenné teszik a zenészek életét. Nemcsak Magyarországon, de egész Európában leállt az egyetemi élet, a mesterkurzusokat, koncerteket lemondták.

Jelentkeztem egy eredetileg 2020. július 2. és 27-e között az észak-spanyolországi Santanderbe tervezett ingyenes kamarazenei kurzusra, de sajnos oda már nem fogok tudni elmenni. (5. melléklet)

Kérdéssé vált a váci Régi Zenei Napok – és azon belül Simon Standage (Anglia) hegedű mesterkurzusának megtartása is. (6. melléklet.) Amennyiben megrendezésre kerül – a santanderi kurzus helyett –, szeretnék részt venni rajta.

Számos koncertem volt az elmúlt időszakban különböző formációk tagjaként (pl. a 7. melléklet), azonban a koronavírus-járvány miatt már maradt el eddig is koncert, és sajnos mostantól minden tervezett hangverseny megtarthatatlanná válik, pl. a 8-9. mellékletben jelzett két koncert is.

Önéletrajzomból lehet tájékozódni korábbi versenyeimről, fellépéseimről is (9. melléklet). Okleveleimet a 10. melléklet tartalmazza.

Kérelmemhez csatolom az LFZE tanulmányi igazolását, valamint Tanári ajánlást is. (10-11. melléklet.) Ezeket a 12-én reggel kezdődött egyetemi zárlat miatt már csak elektronikus úton tudtam beszerezni.

Tájékoztatom Önt, hogy szüleim mindketten *veleszületett mozgássérült, fogyatékos rokkantak*. (A törvény változásáig mindketten rokkantnyugdíjasok voltak.) Állapotuk végleges – 100 %-os II. csoport –, felülvizsgálatot nem igényel, így jelenleg rokkantsági ellátásban részesülnek.

Az Önkormányzattól kért támogatáson felül a szükséges 10 %-os önrész rendelkezésre áll.

A fentiek miatt kérem Önt, hogy számomra támogatást biztosítani szíveskedjék, anyagi helyzetünkre tekintettel, remélve, hogy a későbbiekben hegedülésemmel öregbíthetem Magyarországot és szűkebb pátriám hírnevét. Most a zárlat alatt ugyan nem mutathatom be tudásomat, de otthoni gyakorlással jelentős önfejlesztésre van lehetőség.

Budapest, 2020. március 17.

Köszönettel és tisztelettel:

  
Gaál Eszter



<sup>2</sup> Amint az a képeken is látható, a vonó – sajnos – nem keresztben tört el, hanem anyagában hosszanti irányban egy szerteágazó repedés fut, amelyet nem lehet javítani. Csak egy *ugyanilyen anyagú* másik („donor”) vonó teljes csúcsrészének „átültetésével” lehetne javítani – elvileg –, de utána sem lenne teljesértékű, mert a vonó pálcája több darabból lenne. (A munka és anyagköltség egy másik vonó árát felemésztené.) Természetesen ez – az egyébként fel nem lelhető – „donor”-vonó „feláldozásával” lenne lehetséges.

## Árajánlat

Alulírott, *dr. Takács Katalin Márta* (született: Budapest, 1963. június 4., anyja neve: Hornung Katalin, lakik: 2310 Szigetszentmiklós, Leadó utca 3.) magánszemély az alábbi árajánlatot teszem

*Gaál Eszter* (született: Budapest, 1999. január 21., anyja neve: Beregszászi Tünde, lakik: 1076 Budapest, Péterfy S. u. 29., fszt. 2.) részére.

A tulajdonomat képező


*Lothar Hermann hegedű mestervonót*

a megtekintett állapotban

**570 000 Ft-ért,**

azaz ötszázhetvenezer forintért kívánom eladni.

Budapest, 2020. március 13.

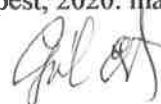


---

dr. Takács Katalin Márta  
eladó

Az eredetivel mindenben megegyező másolat:

Budapest, 2020. március 17.





5. melléklet.



6. melléklet.



A fesztiválon számos nagy tudású  
régizene-professzor tart mesterkurzust:  
Kovács Ágnes (ének), Simon Standage  
(hegedű), Sheng-Fang Chiu (furulya),  
Malcolm Bilson (fortepiano), valamint  
Vashegyi György (kamarazene).



# Olasz Tavasz

A

*Compagnia  
Bonaria*

*bemutatózó  
koncertje*

Nagy szeretettel invitálunk minden kedves érdeklődőt együttesünk  
bemutatózó hangversenyére!

A *Compagnia Bonaria* lelkes ifjú muzikusokból alakult  
2019 őszén.

A *Zeneakadémia* és a *Ward Mária Zeneművészeti Szakgimnázium*  
hallgatóiból született kisegyüttes célja, hogy korhű hangszereken  
mutassa be a barokk kor legvidámabb zenéit, ezzel lemosva a  
korszakra méltatlanul ragadt „unalmas” jelzőt.

Első koncertünkön főként olasz korabarokk szerzők különböző  
felállásokra írt művei hangoznak el.

Közreműködnek:

Gaál Eszter – hegedű, művészeti vezető

Hervai-d'Elhoungne Klára – hegedű

Gál Kinga – cselló

Miklós Gabriella – viola da gamba, blockflöte

Palkovics Mária – csembaló




A koncertre a belépés díjtalan, de adományokat örömmel elfogadunk.







**2020. március 3., kedd, 19:30.**

**Ward Mária Zeneművészeti Szakgimnázium  
Tolnay Klári Terem, 1056 Budapest, Irányi u. 3.**





8-9. melléklet.






## Elmarad! - Plorans ploravit - n... X


Üzenetküldés ismerősöknek


Nyilvános · Szervező: **Bacchus Consort**


**Belvárosi Szent Mihály Templom - Budapest**  
Váci utca 47/b., Budapest, 1056




Emilio da Cavalieri: részletek a Jeremiás siralma c. műből  
Fontana, Rosenmüller és Quagliati művei







Előadják:



Gastón Gerónimo (Uruguay) - hegedű

Andrejszki Judit - barokk ének  
Bréda Zsófia - hegedű  
Gaál Eszter, Szabó Zsolt - viola da gamba  
Schallinger-Foidl Artúr - orgona és viola da gamba

A belépés ingyenes! Adományokat szívesen fogadunk.






Nagy Anna Sára - ének  
Gaál Eszter - hegedű  
Paulik Lida - hegedű  
Farkas Eszter - brácsa  
Nagy Réka - cselló  
Balaska Rebeka - csembaló


márc. 26


## Vivaldi kamarakoncert


Nyilvános · Szervező: Anna Nagy és további 2



Ott leszel










Megosztás



Mentés



Továbbiak

A válaszod láthatósága: szervezők és  Ismerősök >

 73 ember ott lesz vagy érdeklődik iránta, köztük **Kata, Réka** és további 10 személy

 márc. 26., Cs, 19:00–20:00 CET  
Jövő héten

 **Franciscans in Hungary / Ferencesek Magyarországon**  
Margit körút 23, Budapest, 1024 · 3,7 km



10. melléklet:

## GAÁL ESZTER – Önéletrajz

---

### SZEMÉLYES ADATOK:

1999. január 21-én születtem Budapesten, itt élek és tanulok jelenleg is. **Szüleim kerekesszékes rokkantak**, veleszületetten mozgássérültek. **Húgommal, Juliannával együtt négyen nagyon nehezen élünk kettejük rokkantsági járadékából.**

Zenei tanulmányaimat 2006 szeptemberében kezdtem a VII. kerületi Molnár Antal Zeneiskolában, *Császárné Simon Valéria* hegedűtanárnőnél, majd 2008 őszétől átkerültem *Sáráróyné Fekete Juliannához* a VI. kerületi Tóth Aladár Zeneiskolába. Ugyanitt 2010 nyarától 2012 júniusáig *Ácsné Szily Éva* tanárnő tanított. 2012-ben felvételt nyertem a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Rendkívüli Tehetségek Képzőjébe, így azon év szeptemberétől *Kertész István egyetemi tanár* növendékeként folytatom zenei tanulmányaimat, 2018. szeptemberétől már az LFZE egyetemi hallgatójaként.

### VERSENYEREDMÉNYEK, KURZUSOK:

Zeneiskolásként több hazai és nemzetközi versenyen értem el komoly eredményt:

- Első nagyobb versenyemen, 2009 márciusában a II. Fővárosi Rados Dezső Hegedűversenyen **arany** minősítést kaptam.
- A VIII. Nemzetközi Kodály Zoltán Hegedűversenyen, a szlovákiai Galántán (Galanta) **első** helyezett lettem a III. korcsoportban.
- 2010 májusában **arany** minősítést és **nagydíjat** kaptam kamarapartnereimmal a II. Nemzetközi Beliczay Gyula Hegedű- és Kamaraversenyen a szlovákiai Komáromban (Komárno)
- 2010 novemberében a szombathelyi XIII. Országos Koncz János Hegedűversenyen **harmadik** helyezett voltam a második korcsoportban.
- 2011 májusában **arany** minősítést kaptam a III. Nemzetközi Beliczay Gyula Hegedű- és Kamaraversenyen a szlovákiai Komáromban (Komárno)
- 2011 nyarán a balassagyarmati **25. „Zene határok nélkül” Nemzetközi Muzsikustábor, Verseny és Művészeti Fesztivál – Hangversenysorozat** keretében rendezett nemzetközi versenyen **II.** helyezést értem el, ott *Perényi Eszter* professzor asszony növendéke voltam.

Az LFZE előképzőseként a következő versenyeken és kurzusokon vettem részt:

- 2014 tavaszán a IV. Országos Zathureczky Ede Emlékversenyen **első** helyezést értem el a II. korcsoportban.
- 2014 őszén **bejutottam** a Magyar Televízió Virtuózok (I.) versenyének elődöntőjébe a tinik között.
- 2015 márciusában **V.** helyezést értem el a XII. Nemzetközi Georg Philipp Telemann Hegedűversenyen a lengyelországi Poznańban.
- 2015 júliusában részt vettem – és a **legeredményesebb növendék díját** kaptam – a balassagyarmati **29. „Zene határok nélkül” Nemzetközi Muzsikustábor, Verseny**

és Művészeti Fesztivál – Hangversenysorozat mesterkurzusán, ahol *Perényi Eszter* professzor asszony növendéke voltam.

- 2015 augusztusában a Bécsi Zeneakadémia jubileumi Nemzetközi Nyári Akadémiáján (isa – **International Summer Academy**) *Dora Schwartzberg* professzor asszony és *Anna Dzialak Savytska* növendéke voltam, de tanulhattam az izraeli hegedűművésztől, *Ivry Gitlistől* is.
- 2016 júliusában részt vettem a balassagyarmati **30. „Zene határok nélkül” Nemzetközi Muzsikustábor, Verseny és Művészeti Fesztivál – Hangversenysorozat** mesterkurzusán, ahol *Perényi Eszter* professzor asszony növendéke voltam. A kortárs hegedűmű előadási versenyen **különdíjat** nyertem.  
([http://www.rozsavolgylart.hu/honlap\\_hu/fomenutartalom/muzsikustabor.htm](http://www.rozsavolgylart.hu/honlap_hu/fomenutartalom/muzsikustabor.htm))
- 2017. februárjában a 23. Zágrábi „Young virtuoso” („Mladi virtuosi”) Nemzetközi Hegedűversenyen a IV. korcsoportban **II. helyezést** értem el, valamint én kaptam a **virtuóz darab előadásáért járó különdíjat, és a korcsoportomban a kötelező horvát etűd különdíját** is.  
(<http://www.mladvirtuozai.org/index.php/en/>)
- A 2017. júniusi budapesti Fehér Ilona Hegedűversenyen különdíjat nyertem.
- Résztvevője voltam a 2018. júniusi XV. Flesch Károly hegedűversenynek.

#### FELLÉPÉSEK:

Több helyen szerepeltem, így színpadra léptem Budapesten többek közt

- a MÜPÁ-ban (többször is);
  - 2011 nyarán húgommal (Julianna szintén hegedűs, és jelenleg már ő is az LFZE Előkészítő Tagozatán Kertész István professzor úr növendéke) egy Mozart-duót játszottunk Kaposváron a Kaposfest-en.
  - a Corinthia Szállóban 2011 novemberében;
- A Budapesti Fesztiválzenekar „BFZ a Gyerekekért” programja keretében én voltam a legfiatalabb zeneiskolás, aki beülhetett a zenekarba a koncerten, és muzsikálhattam Fischer Iván karmester úr keze alatt.
- a BMC-ben
  - a FUGÁban
  - a Bartók Emlékházban (többször is)
  - a Zeneakadémia Solti Termében;
  - és a Régi Zeneakadémián is.
  - 2015-ben felléptem a Goldmark teremben is.
  - 2016. áprilisában J. S. Bach kettősversenyének voltunk szólistái a Solti Kamarazenekar vendégeként.
  - Ugyanezt a művet június 24-én is előadtuk egy nagy koncerten a Pesti Vigadóban a Zuglói Filharmonikusok kíséretével; vezényelt: Záborszky Kálmán.
  - 2016. szeptemberében a diósgyőri várban a Miskolci Szimfonikus Zenekar kíséretével adtam önálló koncertet a húgommal. A karmester Gál Tamás volt.
  - 2017. március 31-én egy zeneakadémiai koncert keretében (Solti-terem) álltam közönség elé.
  - a Bartók rádió műsorában 2012 őszén; 2017. szeptemberében, és most 2018. március 24-én egy, a Márvány-teremben tartott élő koncertközvetítésen.
  - Ezen kívül muzsikáltam már koncerten – a teljesség igénye nélkül –: Győrben, Tatán, Szegeden és Pozsonyban is. Versenyeimet, fellépéseimet tanárain, iskoláim szervezték céltámogatásokkal.

- Volt egy nagy koncertem a Vigadóban 2018. június 15-én, amikor Csajkovszkij hegedűversenyének szólistája voltam a Zuglói Filharmónikusok kíséretével.
- 2018. decemberében az Albinoni-zenekar szólistája voltam egy budapesti koncerten.
- Egyebek mellett felléptem továbbá 2018. adventjén kamarapartnereimmel (vonósnégyes) Vácon, illetve két budapesti templomban közreműködtem egy Schütz-mise előadásában. (Ezek historikus előadások voltak.)
- 2019-20-ban többször felléptem kisebb kamaracsoportokkal, templomokban, rendezvényeken, általában historikus előadáson. (pl. Schallinger-Foydl Artúr együttesével többször is.)
- 2019. áprilisában részt vettem a Budapest Bach Consort Dido és Aeneas c. produkciójában (zeneszerző: Purcell).  
<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=52bEJvy3FKU>
- 2019. október 27-én az Orpheo Zenekar tagjaként részt vettem Mendelssohn: Paulus c. oratóriumának előadásában. Vezényelt Vashegyi György.
- 2019. decemberében Németh Pál vezényletével egy adventi hangversenyen a Savaria Barokk Zenekar tagja voltam,
- 2020. március 7-én szintén Németh Pál irányításával adta elő a Savaria Barokk Zenekar és kórus Händel: Alexander Balus c. oratóriumát. Ez magyarországi bemutató volt a MÜPA Fesztiválszínházában.

Az elmúlt időszakban több mesterkurzuson vettem részt. (Artur Kaganovskiy, Dora Schwartzberg, Giovanni Guzzo, John Eliot Gardiner, stb.)

#### TERVEIM:

Szeretnék Erasmus-programban más egyetemekre is kihallgatni tanulmányaim során, majd mesterdiplomát szerezni valamelyik zeneművészeti egyetemen, de még nem körvonalazódott, hogy hol, Magyarországon, vagy külföldön. Mindenképpen klasszikus (modern) és historikus hegedűművészként szeretném hazám hírnevét öregbíteni.

#### MOZGÓKÉPES MÉDIA-MEGJELENÉSEK:

**Családomról néhány kisfilm készült.** Az első 2012-ben, az Interneten a

[http://indavideo.hu/video/Egy\\_fogyatekkal\\_elo\\_csalad\\_tortenete](http://indavideo.hu/video/Egy_fogyatekkal_elo_csalad_tortenete) link alatt található meg. A film készítőit Hégető Honorka-díjjal jutalmazták. (Északi Támpont Egyesület)

A második kisfilm a <https://www.youtube.com/watch?v=JllrPjeWZuY> oldalon lelhető fel. Ez az Echo-tv felvétele 2014. januárjában.

Végül 2016 őszén az RTL-Klub Fókusz Plusz c. műsorában is szerepeltünk. E riport készítői a MOL Új Európa Alapítványának média-díját nyerték el:

<http://www.tehetsegesfiatalok.hu/rendkivuli-tehetsegek-rendkivuli-helyzetben>.

Az M1 Esély c. műsorában is szerepeltünk 2018. március 17-én:

<https://www.mediaklikk.hu/video/esely-2018-03-17-i-adas/#>

Az nlcafé internetes cikkében is bemutatottak bennünket:

<http://www.nlcafe.hu/ezvan/20160524/tehetseges-gyerekek-zene/>

Virtuózok (I. – 2014.): <https://www.youtube.com/watch?v=BK-SMEBd8AE>

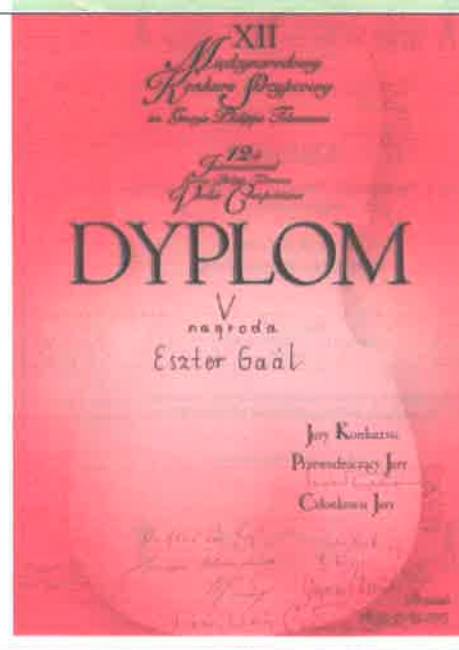
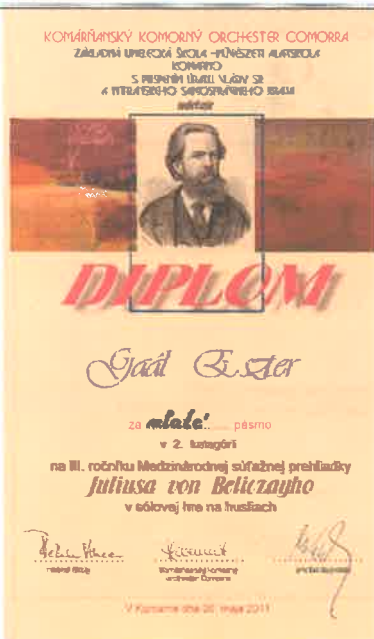
Vigadó (2016. június): <http://vigado.hu/programok/-/program/10184/zeneakademiai-ifju-tehetsegek-koncertje>

Diósgyőr (2016. szeptember): <http://minap.hu/video/fiatal-tehetsegek-miskolcon>

<http://minap.hu/video/promenad-20160922> (14:15-20:25 között)

<http://minap.hu/video/zenevaros-varszerenad>







## Nyilatkozat

Alulírott, *Gaál Eszter* (sz.: Budapest, VI., a.n.: Beregszászi Tünde, l.: 1076 Budapest, Péterfy S. u. 29., fszt. 2.) a *Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem* állami ösztöndíjas, nappali tagozatos, BA/II. éves hallgatója (előadóművészet, alapképzési szak, *klasszikus hegedű* szakirány) az „**Erzsébetvárosi Fiatal Tehetségek Támogatása Pályázat**”-hoz szükséges *Intézményi ajánlással* kapcsolatban, büntetőjogi felelősségem tudatában az alábbi nyilatkozatot teszem:

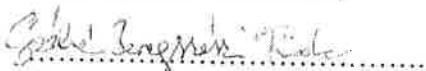
*Gazsi Olivia* *oktatási és tanulmányi osztályvezető*től kapott tájékoztatás szerint a felsőoktatási intézmények egységesen hallgatóik részére intézményi ajánlást nem adhatnak ki, hiszen a rektornak minden hallgató tevékenységére nincs rálátása. Ezért kaptam helyette a csatolt tanulmányi összesítőt, amely szakmai munkám minőségét hivatott bemutatni.

Tisztelettel:

  
Gaál Eszter

Budapest, 2020. április 28.

Előttünk, mint tanúk előtt:



Gaálné Beregszászi Tünde

Lakcím: 1076 Budapest, Péterfy S. u. 29.,  
fszt. 3.

sz.ig.sz.: 741259CE



Gaál Miklós

Lakcím: 1076 Budapest, Péterfy S. u. 29.,  
fszt. 2.

sz.ig.sz.: 160742HE

**ZENEAKADÉMIA**

ALAPÍTVÁ 1975

Oktatási és Tanulmányi Osztály

**IGAZOLÁS**

Ezúton igazoljuk, hogy **Gaál Eszter** (szül. neve: **Gaál Eszter**, szül.: **1999.01.21.**) a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem **Állami ösztöndíjas, Nappali tagozatos hallgatója a előadó-művészet alapképzési szak klasszikus hegedű szakirányon.**

A képzés **6** féléves, melyen eddig **3** félévet teljesített.

A 2018/19 tanév őszi félév eredményei:

- felvett kreditek száma: **40**
- teljesített kreditek száma: **40**
- súlyozott tanulmányi átlag: **5**
- korrigált kreditindex: **6,67**
- korrigált súlyozott tanulmányi átlag (ösztöndíjindex): **5**
- összesített korrigált kreditindex: **6,67**

A 2019/20 tanév őszi félév eredményei:

- felvett kreditek száma: **27**
- teljesített kreditek száma: **27**
- súlyozott tanulmányi átlag: **5**
- korrigált kreditindex: **4,5**
- korrigált súlyozott tanulmányi átlag (ösztöndíjindex): **5**
- összesített korrigált kreditindex: **5,56**

A 2018/19 tanév tavaszi félév eredményei:

- felvett kreditek száma: **42**
- teljesített kreditek száma: **38**
- súlyozott tanulmányi átlag: **4,84**
- korrigált kreditindex: **5,55**
- korrigált súlyozott tanulmányi átlag (ösztöndíjindex): **4,38**
- összesített korrigált kreditindex: **6,09**

A 2019/20 tanév tavaszi félév eredményei:

- felvett kreditek száma: **31**
- teljesített kreditek száma: **0**
- súlyozott tanulmányi átlag: **0**
- korrigált kreditindex: **0**
- korrigált súlyozott tanulmányi átlag (ösztöndíjindex): **0**
- összesített korrigált kreditindex: **0**

Ezen igazolást a hallgató kérésére adtuk ki.

Budapest, 2020.03.12

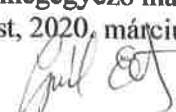


tanulmányi előadó

13. melléklet.

Az eredetivel mindenben megegyező másolat:

Budapest, 2020. március 17.



### **Tanári ajánlás**

*Gaál Eszter,*

a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem előadó-művészet alapképzés (hegedű-művész –  
BA. II.) szakos hallgatója  
részére a

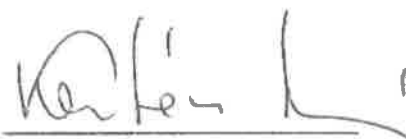
**Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzata**

**Fiatal Tehetségek Támogatása**

**Pályázathoz  
(2020. tavasz).**

Támogatom a hallgató részvételét a fentnevezett pályázaton. 2012 óta tanítom, már a Rendkívüli  
Tehetségek Képzőjében is megmutatkozott kiemelkedő kvalitása.

Budapest, 2020. március 12.



Dr. Kertész István  
egyetemi tanár, hegedűművész  
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

## **Tanszékvezetői ajánlás**

*Gaál Eszter,*

a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem előadó-művészet alapképzés (klasszikus  
hegedű szakos – BA. II.) hallgatója

részére a

### **Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzata Fiatal Tehetségek Támogatása Pályázathoz (2020. tavasz).**

Támogatom a hallgató résztvételét a fentnevezett pályázaton. 2012 szeptembere óta a Rendkívüli  
Tehetségek Képzőjének növendéke, majd 2018-tól az Egyetem nappali tagozatos hallgatója.

Budapest, 2020. április 28.



Dr. Eötvös József

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem  
tanszékvezető egyetemi tanár  
Vonós Tanszék

Elizabeth 2020.03.27.  
Rufus

# Igazolványok

30055 do 20

MAGYARORSZÁG  
HUNGARY

SZEMÉLYAZONOSÍTÓ IGAZOLVÁNY  
IDENTITY CARD

GAÁL ESZTER


Aláírás: *Esztér Gaál*

Érvényességi ideje/Date of expiry:  
2021 MÁR/MAR 13

Old/Code: HUN

H

Születési név/Birth name:  
BUDAPESTI 06 (MAGYARORSZAG)  
Születési idő/Date of birth:  
1990. január 21.  
Allampolgárság/Nationality: MAGYAR/HUN  
Anyja születési neve/Mother's name:  
BEREGSZASZI TÜNDE  
Kiadó hatóság/Authority: KEK KH  
2013.03.13.

 LAKCÍMET IGAZOLÓ 277886 DL  
HATÓSÁGI IGAZOLVÁNY

Családi és utónév: GAÁL ESZTER

Születési hely, idő: BUDAPEST 06  
MAGYARORSZÁG 1999.01.31

Anya neve: SEREGSZÁSI TÜNDE  
Lakóhely: 1076 BUDAPEST 07  
PÉTERFY SÁNDOR UTCA 28.  
fsz. 2. sz.

Bejelentési idő: 2001.11.15

Kiállító hatóság: Okmányiroda, BUDAPEST 07 2001.11.19

 **MAGYAR KÖZTÁRSASÁG** 277886 DL  
**SZEMÉLYI AZONOSÍTÓT IGAZOLÓ HATÓSÁGI IGAZOXYVÁNY**

Családi és utónév:  
**GAÁL ESZTER**

Személyi azonosító: **2-990121-0709**



1. SZÁMÚ SZEMÉLYI AZONOSÍTÓ

MAGYARORSZAG / HUNGARY			
SZEMÉLYAZONOSÍTÓ IGAZOLVÁNY / IDENTITY CARD			
		Családi név / Family name and given name: <b>SZALAI JULIANNA</b>	
		Nem/Sex: <b>NŐ/F</b> Születési idő / Date of birth: <b>22 01 2004</b> Érvényességi idő / Date of expiry: <b>22 01 2022</b> Azonosítószám / Doc. No.: <b>722638CE</b>	
CAN: <b>798687</b>			
Aláírás / Signature: 			


Születési helyszín / Place of birth:  
BUDAPEST 06 (MAGYARORSZAG)

Születési családi és utónév / Family name and Given name at Birth:

Anya születési neve / Mother's maiden name:  
BEREGSZASZI TUNDE

Kiadó hatóság / Issuing authority: BELÜGYMINISZTERIUM

I<HUN722638CE<2<<<<<<<<<<<<<<<<  
0401227F2201225HUN<<<<<<<<<<<<<2  
GAAL<<JULIANNA<<<<<<<<<<<<<<<<

 **LAKCÍMET IGAZOLÓ 669915 FL**  
**HATÓSÁGI IGAZOLVÁNY**

Családi és utónév: **GAÁL JULIANNA**

Születési név: **GAÁL JULIANNA**

Születési hely, idő: **BUDAPEST 06**

Árnyéka neve: **MAGYARORSZÁG**

Lakóhely: **KERESZTÁSZI TÜNDE**

**1076 BUDAPEST 07**

**PÉTERFY SÁNDOR UTCA 20.**

**102. 2. W**

**2004.01.22**

**Bejelentési idő: 2004.01.22**

**Kiállítás hatósága: Okmányiroda, BUDAPEST 06**

**2004.01.26**

 **MAGYAR KÖZTÁRSASÁG** 669915 FL  
**SZEMÉLYI AZONOSÍTÓ IGAZOLÓ HATÓSÁGI IGAZOLVÁNY**

Családi és utónév:  
**GAÁL JULIANNA**

Személyi azonosító: **4-040122-1634**



© 2000 Magyar Köztársaság

Budapest Főváros VI. Kerület Erzsébetvárosi Polgármesteri Hivatal  
Központi Iktató

Iktatószám: 1/30055-1/2020

2020 MÁRC 3 0.

előszám:	melléklet:	előadó:
130055	.....db	OGOP